

# HÌNH ẢNH MỘT BUỔI CHIỀU

Nhạc: LÂM TUYỀN  
Lời: LÂM TUYỀN & DẠ CHUNG

The musical score is written on two staves in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The first staff contains the melody for the first line of lyrics, featuring four triplet markings (3) over groups of three eighth notes. The second staff continues the melody for the second line of lyrics, also featuring triplet markings (3) over groups of three eighth notes.

Đàn chim tung cánh xa khuất mờ. Chiều thu lưu luyến mãi thương  
nhớ. Nhớ mái đầu ai nhuộm nắng vàng. Buồn biết bao giờ cho hết



người. Lòng ta ai oán man mác sâu. Nhìn xa xôi nhớ thầm mong



ước. Như sóng trùng dương theo cánh bướm. Là lúc quên đời không tiếc



thương. Bao năm qua ta sống giang hồ xa quê với.



Nơi xa xôi muốn ý phiêu lưu dâng cho đời. Dù bao nhiêu cay đắng.



Đến làm nát lòng ta tan nát rồi không đoái hoài.



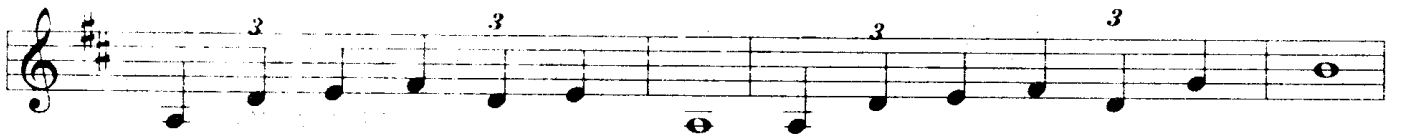
Dù bao nhiêu sóng gió. Quyết đem chí tung hoành.



Sống quên hết bao hận bên lòng. Hồn tha hương vương vấn.



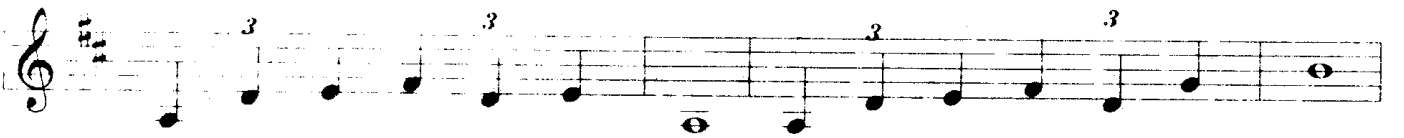
Bóng người khuất ngàn mây, ai biết lòng ta những khi chiều tàn.



Nhìn ai say đắm man mác sầu. Lòng ta tha thiết tình thương nhớ.



È ấp ngàn câu trong mắt buồn. Người biết ta sầu muôn ý nao.



Miền xa mây núi xanh ngắt mầu. Hồn bơ vơ lúc hoàng hôn xuống.



Khi nắng vàng phai trên mái đầu. Là lúc ta buồn bao kiếp người.